DUFAUX ▼ GRENSON

NIKLOS KODA

ARCANE 16

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

NIKLOS KODA

ARCANE 16

DUFAUX
scénariste

GRENSON
dessinateur

DENOULET
coloriste

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

VOTRE FILLE A ÉTÉ ENLEVÉE ALORS QU'ELLE SE PROMENAIT AVEC UNE CAMARADE DE CLASSE. LES DEUX ENFANTS TARDANT À REVENIR, UNE GARDIENNE S'EST LANCÉE À LEUR RECHERCHE ...

ET?

ELS 4 GATS

LA GARDIENNE ET LA PETITE CAMARADE ONT ÉTÉ RETROUVÉES MORTES, ABATTUES PAR BALLE ...

!!

JE... JE SUIS DÉSOLÉE DE VOUS APPORTER D'AUSSI MAUVAISES NOUVELLES... J'AI VOULU VOUS PRÉVENIR AUSSITÔT... MAIS JE NE SAVAIS OÙ VOUS TROUVER... C'EST ALORS QUE J'AI PENSÉ À CE CLUB AUQUEL VOUS APPARTENEZ ...

ET DONT J'IGNORE TOUT, PAR AILLEURS. HORMIS UN NOM, UNE ADRESSE QUE VOUS M'AVIEZ LAISSÉS AU CAS OÙ ...

MONSIEUR BACARI! VOUS L'AVEZ RENCONTRÉ ?

J'AI ESSAYÉ.

J'AI FAILLI PÉRIR DANS L'EXPLOSION DE SA MAISON.

C'EST BEAUCOUP, TOUT ÇA! SI VOUS M'EXPLIQUIEZ... C'EST QUOI, CE CLUB ?

LE CLUB OSIRIS RESSEMBLE À UN REFUGE OÙ LES MALADES SE TRAITENT PAR EUX-MÊMES. UN REFUGE BASÉ SUR LA TOLÉRANCE, MAIS OÙ LE MOINDRE INCIDENT PEUT DÉCLENCHER DES FORCES INCONTRÔLABLES, DES FORCES QUE NOUS TENTONS DE JUGULER EN NOUS AIDANT MUTUELLEMENT ...

1.

ET VOUS ÊTES UN DE CES MALADES ?

LES MEMBRES DU CLUB NE SONT PAS NOMBREUX. ILS VIENNENT DES QUATRE COINS DU MONDE, MAIS TOUS ONT DÉBUTÉ DE LA MÊME FAÇON : PAR LA MAGIE. DES JEUX DE CARTES, DE MANIPULATION, DE CONCENTRATION. À FORCE D'EN RECULER LES LIMITES, IL NOUS EST APPARU QUE NOTRE POUVOIR BASCULAIT LENTEMENT DE L'AUTRE CÔTÉ...

DE L'AUTRE CÔTÉ DE QUOI ?

DE LA RAISON, DE CE QUE LA RAISON PEUT CONTENIR. NOUS SOMMES PASSÉS DANS LE DOMAINE DU PARANORMAL, DE FORCES QUI NOUS DÉPASSENT ET QUI PEUVENT NOUS ANÉANTIR...

PAR EXEMPLE, VOTRE CIGARETTE, JE PEUX L'ÉTEINDRE.

PSSSSHHH

?!

MAIS JE PEUX AUSSI ACCÉLÉRER SES EFFETS NÉFASTES DANS VOS POUMONS. JUSQU'À VOUS EMPÊCHER DE RESPIRER.

LE CLUB OSIRIS TENTE DE COMPRENDRE CES PHÉNOMÈNES. NOUS ACCUEILLONS DES CANDIDATS QUI SONT PASSÉS DE LA TECHNIQUE À L'IRRATIONNEL. DE LA SCÈNE À L'OBSCURITÉ. CERTAINS ONT PRIS PEUR DEVANT CETTE FORCE QUI LEUR ÉCHAPPE.

EXACT.

C'EST CE POUVOIR D'AILLEURS QUI VOUS INTÉRESSE EN MOI. C'EST LUI QUI M'A PERMIS DE VOUS AIDER LORS DE CERTAINES MISSIONS DÉLICATES.

LES SORCIERS EXISTENT DONC ?

LA MAGIE AMUSE AU DÉBUT.

PUIS, ELLE FASCINE. AVANT DE VOUS TERRIFIER.

JE CRAINS CE QUI ME DÉPASSE, OUI...

MAIS QUI LEUR DONNE UN CERTAIN POUVOIR ...

EN QUELQUE SORTE, BACARI EN EST UN QUI PURIFIE UNE PIÈCE OU UN HABITAT DE TOUTE INFLUENCE MALÉFIQUE.

CES INFLUENCES, VOUS LES CRAIGNEZ ?

ELS 4 GATS

2.

ET JE NE SUIS PAS LE SEUL. NOUS SOMMES QUELQUES-UNS À NOUS SENTIR PIÉGÉS PAR CE QUE NOUS SOMMES. PAR CETTE VILLE AUSSI. BARCELONE RESTE OUVERTE AUX CAUCHEMARS DU PASSÉ.

ET C'EST DU PASSÉ QUE SURGISSENT LES PEURS LES PLUS INAVOUABLES.

ALORS ?

JE REVIENS DE LA MORGUE ! IL N'Y A PAS DE DOUTE. ILS ÉTAIENT LÀ, COUCHÉS TOUS LES DEUX, FAUCHÉS PAR DES BALLES QUI SEMBLENT PROVENIR DU MÊME FUSIL...

S'AGIT-IL ...

OUI. DE DEUX MEMBRES DU CLUB. M. VOLMAN, QUE VOUS CONNAISSEZ, ET M. BACARI, QUI DEVAIT NOUS ACCUEILLIR À BARCELONE.

ET VOLMAN, C'EST ?

LE VIEIL HOMME QUI VENAIT DE PRAGUE...

IL ÉTAIT FOSSOYEUR : IL ENTENDAIT LA VOIX DES MORTS SOUS TERRE.

PRAGUE... C'ÉTAIENT LUI... ET NINA. ET LES VOILÀ PARTIS TOUS LES DEUX, À JAMAIS... QUELLE PITIÉ !

HEU... POUR LE FUSIL, LES EXPERTS EN BALISTIQUE RENCONTRENT QUELQUES DIFFICULTÉS : IL SEMBLE QU'IL S'AGISSE D'UNE ARME EMPLOYÉE DANS LES ANNÉES 30, LORS DE LA GUERRE CIVILE.

?! LES ANNÉES 30 ?!

ALORS, IL N'Y A PLUS DE DOUTE ! QUELQU'UN A OUVERT LA CHAMBRE DES OUBLIS. NOUS SOMMES EN DANGER. NOUS DEVONS REGAGNER LA CHAMBRE DES REPLIS.

ELLE EST PRÊTE, NOUS Y SERONS EN SÉCURITÉ.

JE N'AI PAS TRÈS BIEN COMPRIS CETTE HISTOIRE DE CHAMBRES...

LA CHAMBRE DES OUBLIS PERMET AUX FANTÔMES DU PASSÉ D'ACCÉDER À NOTRE PRÉSENT. LA CHAMBRE DES REPLIS EST UN ENDROIT OÙ ILS NE PEUVENT NOUS ATTEINDRE.

DES... DES FANTÔMES ?

OUI. VOUS DEVEZ BIEN Y CROIRE PUISQUE VOUS DÉSIREZ NOUS REJOINDRE.

HEU... EN EFFET. JE... JE CROIS EN CERTAINES ENTITÉS... NÉFASTES...

4.

EN SOMME, VOUS ÊTES UNE CLASSE DE SURDOUÉS. C'EST POUR CELA QUE VOUS VOUS TENEZ À L'ÉCART. VOUS POURRIEZ SUSCITER CERTAINES CONVOITISES OU JALOUSIES.

ET VOUS, NIKLOS, DE QUOI SOUFFREZ-VOUS ?

J'AI LU CE QUE JE NE DEVAIS PAS LIRE. LE VIIème LIVRE, APPELÉ LE JEU DES MAÎTRES, S'EST IMPRIMÉ DANS MA MÉMOIRE, LE TEXTE PREND CHAQUE JOUR PLUS DE RELIEF... ET M'ATTIRE VERS L'OMBRE.

LE... LE CLUB VOUS AIDERA À RETROUVER SELENI ?

LE CLUB VIT DES MOMENTS DIFFICILES.

JE NE DOIS COMPTER QUE SUR MOI.

ET SUR LE BUREAU.

MES SERVICES VOUS SOUTIENDRONT. IL N'EST PAS QUESTION DE VOUS ABANDONNER DANS UN MOMENT AUSSI CRITIQUE.

C'EST GENTIL...

... ET ASSEZ INATTENDU.

N'EST-CE PAS ?

JE... J'AI DÉJÀ ENVOYÉ UN DE MES AGENTS AU PENSIONNAT DE SELENI.

J'AURAI SON RAPPORT DEMAIN.

MERCI, AÏCHA.

MAIS JE ME DÉBROUILLERAI SEUL...

SANTA CLARA

MAO

IL DOIT Y AVOIR UN MESSAGER NON LOIN D'ICI...

JE SENS SA PRÉSENCE...

BONSOIR. JE ME SUIS PERDU.

JE PEUX VOUS POSER QUELQUES QUESTIONS ?

SI VOUS VOULEZ DES RÉPONSES, IL FAUDRA PAYER !

JE COMPRENDS, VOUS CONNAISSEZ MON NOM ?

Moi ?

COMMENT VOULEZ-VOUS QUE JE SACHE !

RÉFLÉCHISSEZ !

VOTRE NOM ?

HEU... OUI... JE VOIS...

DES LETTRES... K... O...

KODA... NIKLOS.

GAGNÉ !

BIEN.

JE CHERCHE UN ENFANT. UNE FILLETTE... SELENI. VOUS A-T-ELLE LAISSÉ UN MESSAGE ?

SELENI ?

...NON... AH... SI ! ATTENDEZ... ELLE...

ELLE NOUS APPELLE...

ELLE A BESOIN DE VOUS. DE SA MÈRE AUSSI...

VALENTINA...

ELLE A APPELÉ VALENTINA !?

IL YA DES GLISSEMENTS, OUI...

DES RAPPRO-CHEMENTS... DE LUMIÈRE... ... CERTAINES LUMIÈRES NE SONT PAS MORTES !

SELENI...

OÙ SE TROUVE SELENI ? LOIN ?

NON...

ELLE EST ICI.

ICI ?

À BARCELONE !

LA MINERVE... LA MINERVE... ARRGL !

UN... UN CERCLE... UN CERCLE L'ISOLE... JE... JE NE PEUX PLUS AVANCER...

7.

QUE LUI AVEZ-VOUS DIT, À LA GAMINE ?

ELLE N'ARRÊTE PAS DE PLEURER.

NORMAL, CERTAINES VÉRITÉS SONT DURES À ENCAISSER.

ET ON PEUT SAVOIR DE QUELLE VÉRITÉ IL S'AGIT ?

LA PAUVRE IDIOTE SE CROYAIT DOTÉE D'UN PÈRE ROMANESQUE À SOUHAIT. UNE SORTE DE MAGICIEN QUI SURGISSAIT PARFOIS D'UN BEAU LIVRE D'IMAGES. JE VIENS DE LUI APPRENDRE QUE CE MAGICIEN, C'ÉTAIT MOI ! JE SUPPOSE QU'ELLE EST DÉÇUE...

DANS UNE AUTRE VIE, J'AI EU DEUX ENFANTS. TOUT SEMBLE OUVERT POUR EUX. LES ROUTES INFINIES, ET PUIS LES ADULTES LEUR CLAQUENT LES PORTES AU NEZ... SANS MÉNAGEMENT.

ET CE MONDE DEVIENT TOUT PETIT. TOUT PETIT. DES FOIS, C'EST PAS FACILE.

ILS CROIENT QUE JE SUIS ABANDONNÉE... QUE PERSONNE NE VIENDRA ME SAUVER. MAIS C'EST PAS VRAI...

UN MAGICIEN, C'EST JAMAIS LOIN... AVEC SES BOTTES MAGIQUES, IL PEUT VENIR TE CHERCHER OÙ QUE TU SOIS... MÊME SI C'EST PAS TON PÈRE... MÊME S'IL T'A MENTI.

MON DIEU !... QU'AI-JE FAIT ?! LES «MESSAGERS», C'EST DANS LE VII^eme LIVRE, VERSET XXIII. J'AI FAILLI TUER CET HOMME. SA MINERVE L'ÉTOUFFAIT !

OUI. MAIS J'AI OBTENU CE QUE JE VOULAIS. LE LIVRE ME DONNERA CE POUVOIR DE REMONTER JUSQU'À SELENI. DUSSÉ-JE PERDRE MON ÂME !

RESTE AÏCHA.

SI ELLE MÈNE L'ENQUÊTE DE SON CÔTÉ...

ALLÔ ? J'AI DEMANDÉ PARIS... OUI ? LE BUREAU ? C'EST VOUS, LARRIVIER ?

ALORS, LES NOUVELLES ?

NON. NOUS N'AVONS RIEN TROUVÉ. LA POLICE ENQUÊTE. MAIS IL Y A TRÈS PEU D'INDICES, NOUS SOMMES PROBABLEMENT DEVANT UN CRIME CRAPULEUX ...

CE QUI N'EST PAS VRAIMENT DE NOTRE RESSORT.

C'EST À MOI DE DÉCIDER CE QUI EST DE NOTRE RESSORT OU PAS ! POURSUIVEZ L'ENQUÊTE ! JE VEUX DES RÉSULTATS !

ELLE S'OBSTINE, ELLE NE LÂCHERA PAS.

CLAK

AUCUNE IMPORTANCE. EN NOUS REMETTANT CE DOSSIER, VOUS AVEZ FAIT LE BON CHOIX. J'EN PARLERAI D'AILLEURS À QUI DE DROIT ...

TOUT DE MÊME ...

J'AI DES SCRUPULES. J'AI L'IMPRESSION DE TRAHIR LA PATRONNE ...

RIDICULE!

VOUS VOUS EMBARQUIEZ DANS UNE IMPASSE.

CE RAPPORT AURAIT PU COULER VOTRE CARRIÈRE! LE BUREAU N'A PAS À INTERVENIR DANS LA VIE PRIVÉE D'UN DE SES AUXILIAIRES!

KODA EST MIEUX QU'UN AUXILIAIRE. GRÂCE À LUI, NOUS SOMMES PARVENUS À RÉSOUDRE DES CAS EXTRÊMEMENT COMPLEXES.

PAR QUELS MOYENS? VOUS ÊTES-VOUS POSÉ LA QUESTION?

NON. IL N'Y A PAS À HÉSITER. JE CRAINS QUE M^lle FEROUZ AIT PERDU L'OBJECTIVITÉ NÉCESSAIRE POUR DIRIGER CE BUREAU. KODA EST UN HOMME DANGEREUX. IL EST TEMPS DE METTRE FIN À UNE COLLABORATION QUI ENTACHE NOS SERVICES.

CETTE FOIS, J'AURAI SA PEAU, LARRIVIER.

BRRRRRR

CE N'EST PAS CE QUE JE SOUHAITE, MONSIEUR'!

IMBÉCILE, VA! ... SI TU SAVAIS ...

10.

NIKLOS !

NIKLOS ! ... MAIS RÉPONDS, BON SANG !!!

OUI ?

C'EST VOUS, ANTIOCHE ? QUE SE PASSE-T-IL ?

CE QUI SE PASSE ?!? MAIS VOUS N'ÊTES AU COURANT DE RIEN, MA PAROLE !

VOLMAN ET BACARI SONT MORTS. ASSASSINÉS. NOUS NOUS SOMMES TOUS RÉFUGIÉS DANS LA MAISON DES REPLIS.

OUI. MESSIEURS SOMOVA ET JACCARD NOUS ONT REJOINTS ... DEUX PLACES S'ÉTANT LIBÉRÉES, IL N'EST PLUS NÉCESSAIRE DE LES DÉPARTAGER. ILS FONT DORÉNAVANT PARTIE DU CLUB. MAIS L'IMPORTANT, C'EST QUE VOUS NOUS REJOIGNIEZ AU PLUS VITE ! VOTRE VIE EST EN DANGER !!!

JE M'EN DOUTE, MAIS JE NE PEUX PAS VOUS REJOINDRE ! SELENI A DISPARU. ON L'A ENLEVÉE !

SELENI ! ENLEVÉE, MAIS... QUI ... QUI A PU FAIRE CELA ???

11.

DES ENNUIS ?

TÛT

Fin d'appel

KO... KODA NOUS REJOINDRA PLUS TARD.

PAS BON LAISSER KODA SEUL. IL VA EMPLOYER JEU DES MAÎTRES.

LE LIVRE N'A PAS DISPARU... JE SENS !

VOUS VOUS TROMPEZ, MON... MON PÈRE L'A BRÛLÉ.

ÇA MENSONGE !

OÙ SE TROUVE JEU DES MAÎTRES, VIIeme LIVRE, EXEMPLAIRE DU GRAND RABBIN MENAHEM YITSK ?

MENAHEM YITSK ÉTAIT MON MAÎTRE. IL M'A APPRIS GRANDE SCIENCE. ME MENTIR EST DIFFICILE, MONSIEUR ANTIOCHE.

!!! VOUS... VOUS LISEZ DANS MES PENSÉES !... JE NE VEUX PAS !

YALAHIM RAJ ! YALAHIM RAJ !

VOUS AUSSI AVEZ LU VIIeme LIVRE !

! JE... MAIS... OÙ SE TROUVE Mlle PERENOS ?

12.

ELLE EST PARTIE À LA RECHERCHE DE KODA !

AUJOURD'HUI, JE DOIS TROUVER UNE NOUVELLE VICTIME. CE NE SERA PAS DIFFICILE. J'ENTENDS SON PAS QUI VIENT VERS MOI.

TOUT LE SYSTÈME EST PIÉGÉ LA VILLE NOUS ATTENDAIT. ELLE N'EST PAS NEUTRE. ELLE S'EST REPLIÉE JUSQU'À DEVENIR UN CUL-DE-SAC.

MAIS COMMENT LA DÉPLIER !... COMMENT REMETTRE CHACUN À SA PLACE ?

HÉ ! M'SIEUR !

!

AH ! C'EST TOI !

J'AI UN MESSAGE POUR VOUS !

DE QUI, LE MESSAGE ? DE BACARI ?... COMMENT VA-T-IL ?

JE VAIS BIENTÔT LE RENCONTRER ?

HEU... BIEN.

JE CROIS, JE SAIS PAS TROP !

TU NE SAIS PAS PARCE QUE TU MENS ! BACARI EST MORT ! ALORS QUI T'ENVOIE ?

AÏE... AÏE !

HÉÉÉ ! LÂCHEZ-MOI !

VOUS ME FAITES MAL !!!

RÉPONDS À MES QUESTIONS !

TODO PARA EL HOGAR

GROOVES

DITES DONC, VOUS N'AVEZ PAS HONTE DE MALTRAITER CET ENFANT !

RELÂCHEZ-LE !

TU AS DE LA CHANCE...

MAIS ELLE NE DURERA PAS.

?

DONNA CANTRELL

Messagère des esprits

ET IL Y A UNE ADRESSE. L'ADRESSE D'UNE « MESSAGÈRE ». C'EST BIEN JOUÉ.

IL N'EST PAS À SON HÔTEL, NI AU CLUB. ET IL NE DÉCROCHE PAS QUAND ON L'APPELLE ...

DE PLUS, J'AI L'IMPRÉSSION QUE JE ME SUIS PERDUE! ... C'EST UN COMBLE!

?

15.

C'EST ELLE !

Mlle PERENOS !

!!!

QUELLE MOUCHE VOUS A DONC PIQUÉE ? CELA FAIT DES HEURES QUE JE PARCOURS LA VILLE À VOTRE RECHERCHE !

?

IL NE FAUT PAS RESTER ICI. VENEZ, REJOIGNONS LES AUTRES. AUPRÈS D'EUX, NOUS SERONS EN SÉCURITÉ.

SANS DOUTE, MONSIEUR JACCARD... MAIS...

16.

AH ! ILS SONT DEUX À PRÉSENT ! CE N'ÉTAIT PAS PRÉVU.

LES ORDRES SONT CLAIRS, CEPENDANT ! UNE VICTIME, UNE SEULE POUR AUJOURD'HUI !

MAIS QUI CHOISIR ?

C'EST CHOISI !

PAN !

AH ! VOUS PAS AVOIR ENTENDU ?

GRONDEMENT...

COUP DE FEU... CRIS DE DOULEUR. ENNEMI CONTINUE DE FRAPPER !

HEUREUSEMENT, ici, NOUS SOMMES PROTÉGÉS.

PAS VRAI, PETITE ?

OUI, MADAME.

DONNA CANTRELL ?

OUI, C'EST MOI. ENTREZ !

JE VOUS ATTENDAIS.

?

JE PASSE DES VIEUX FILMS ... QUELQUES SOUVENIRS ... DES RIRES D'ENFANTS, COMME CETTE PETITE FILLE... QUE VOUS CONNAISSEZ, JE CROIS...

LA BOBINE EST À VOUS, SI VOUS LE DÉSIREZ ...

JE NE SUIS PAS VENU JUSQU'ICI POUR RÉCUPÉRER UNE BOBINE, MAIS POUR RETROUVER MA FILLE !

OÙ EST-ELLE ?

SELENI ... VOUS SERA REN... RENDUE EN ÉCH... ÉCHANGE DU VI^eme LIVRE.

LE VI^eme LIVRE? C'EST QUOI, CETTE FOUTAISE?

RE... RELÂCHEZ-MOI, ET JE VOUS RÉPONDRAI ...

LE VIème LIVRE N'EST PAS EN MA POSSESSION ...

IL NE L'A JAMAIS ÉTÉ !

ALORS, C'EST INUTILE... VOTRE FILLE NE VOUS SERA PAS RENDUE, ELLE EST RETENUE PAR DES FORCES MAUVAISES, NUISIBLES ! VOUS N'AVEZ AUCUNE CHANCE ...

NUISIBLES, VRAIMENT ? DANS CE CAS, JE N'AI RIEN À CRAINDRE ! IL N'Y A PAS PLUS NUISIBLE QUE MOI !

P 6-24

UNE ADRESSE ME SUFFIRA... FÛT-ELLE EN ENFER !

L'ENFER, C'EST PARFOIS LA FACE CACHÉE DU PARADIS ...

VOYEZ ...

LE PARADIS ?...

19.

ON VENAIT DE NOUS TIRER DESSUS ! JACCARD EST TOMBÉ À MES PIEDS, COMME FOUDROYÉ. JE N'AI RIEN PU TENTER POUR LE SAUVER. TOUT ME SEMBLAIT TELLEMENT IRRÉEL.

COMMENT ÇA, IRRÉEL ? LA MORT DE JACCARD NE L'EST PAS, IL ME SEMBLE !

NON ... MAIS C'EST COMME SI JE ME TROUVAIS DANS UN DÉCOR DE LIVRE... OU SUR UN PLATEAU DE CINÉMA.

CE N'ÉTAIT PLUS LA RÉALITÉ, C'ÉTAIT... DIFFÉRENT ! JE VENAIS DE PASSER DANS UN AUTRE TEMPS, UNE AUTRE ÉPOQUE. IL N'Y AVAIT DE RÉEL QUE CE COUP DE FEU, LA MORT DE CE PAUVRE M. JACCARD QUI S'EFFONDRAIT DEVANT MOI ... LE RESTE N'ÉTAIT QU'ILLUSION.

UN AUTRE TEMPS ? ALORS, JE PEUX VOUS AIDER. LE TEMPS, C'EST MON TERRAIN DE CHASSE À MOI.

?

VOUS POUVEZ ME DIRE L'HEURE INDIQUÉE SUR CETTE MONTRE ?

20.

IL EST 5 H 53 DU MATIN !

FIXEZ LE TEMPS, JE VOUS PRIE.

OH !!!

L'AIGUILLE DES MINUTES A DISPARU !

MMM... CES JEUX AVEC LE TEMPS ...

ÇA ME RAPPELLE DE MAUVAIS SOUVENIRS !!!

LE TEMPS BOUGE ...

IL DÉCIDE À PRÉSENT.

IL N'Y A PLUS D'AIGUILLES. MAIS SI VOUS VOUS CONCENTREZ... VOUS POUVEZ SUIVRE LE TEMPS... IL VA VOUS RAMENER...

... SUR LA SCÈNE OÙ VOUS VOUS TROUVIEZ AVEC JACCARD.

VOUS LA VOYEZ, CETTE SCÈNE ?

OUI.

TOURNEZ LA TÊTE, À PRÉSENT · REGARDEZ ATTENTIVEMENT.

NUEVA

UN ÉLÉMENT DOIT SE DÉTACHER DES AUTRES...

ÉLIMINEZ CE QUI OBSTRUE...

QUA

MADRUGADA

TOUTES CES INTERFÉRENCES QUI VOUS CACHENT L'ESSENTIEL...

QUA

BOQUERIA

SI VOUS RESTEZ CONCENTRÉE, UN ÉLÉMENT FINIRA PAR SE DÉTACHER DU RESTE...

ÇA Y EST !

JE LE VOIS !

LA NUEVA GENER IN VERRADERA BARATURA

C'EST LUI QUI A TIRÉ !

IL TRAVERSE LA VILLE ... LES ... LES COULEURS S'ÉTIOLENT SUR SON PASSAGE. ET IL TIENT SON FUSIL ... UN VIEUX FUSIL ... DATANT ... OUI, DATANT DE LA GUERRE CIVILE.

SUIVEZ-LE !

GUERRE CIVILE ?

QUELQU'UN L'A RAPPELÉ DU PASSÉ ... LUI A REDONNÉ VIE ... LE TEMPS D'UNE MISSION.

MISSION SIMPLE : DÉTRUIRE CLUB OSIRIS, DÉTRUIRE NOUS !

JE COMPRENDS ! MAINTENANT - ... LA ... LA CHAMBRE DES OUBLIS ! ... IL SE DIRIGE ...

VERS LA CHAMBRE DES OUBLIS !

C'EST ...

C'EST UNE ÉGLISE !

OUI, IL ENTRE ...

IL VA SE RECUEILLIR... LA JOURNÉE A ÉTÉ BONNE POUR LUI ...

ET VOILÀ ...

BBAAAM !

IL A DISPARU À L'INTÉRIEUR DE L'ÉGLISE !

LES COULEURS... LES COULEURS REVIENNENT ...

ET... ET LES BRUITS DE LA VILLE AUSSI...

LE TEMPS S'EST REMIS EN PLACE. VOUS POUVEZ REGARDER À NOUVEAU VOTRE MONTRE.

LES AIGUILLES SONT RE-VENUES !

OH ! J'AI UN DE CES MAUX DE TÊTE !

SANS DOUTE, SANS DOUTE ! MAIS IL N'Y A PLUS DE TEMPS À PERDRE. CONDUISEZ-NOUS À CETTE ÉGLISE AVANT QU'IL NE RESSORTE ! C'EST IMPORTANT !

CAPITAL MÊME !

24.

VOUS POUVOIR CONDAMNER CET ENDROIT ?

JE... JE LE PENSE.

ALORS, C'EST QUE VOUS AUSSI AVEZ LU VI^e LIVRE !

MON ÉPOUSE BIEN-AIMÉE, MES CHERS ENFANTS, NE PLEUREZ PAS. NOUS ALLONS NOUS RETROUVER BIENTÔT !

LA GUERRE NOUS A ÉLOIGNÉS... J'AI TROUVÉ LA MORT LOIN DE VOUS... SUR LES CHEMINS DE L'HONNEUR ET DES TRAHISONS, MAIS IL M'EST DONNÉ ENFIN DE VOUS REJOINDRE... CE SERA LE PRIX DE MON TRAVAIL... TOUJOURS LE MÊME TRAVAIL... TUER... ENCORE TUER. JE NE SAVAIS FAIRE QUE CELA... RAPPELEZ-VOUS, VOUS ME L'AVEZ ASSEZ REPROCHÉ...

JOSE LUIS BARANGA !

ARRÊTE TES PRIÈRES !

ET DÉPÊCHE-TOI DE SORTIR D'ICI !

AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD !

ZÉLOTE... ZÉLOTE AKH'MINDO ...ZÉLOTE AKH'MINDO... NOUS T'IMPLORONS!

DINGG DINGGG DINGGG DING

NOOON!

DING DING DING

L'ESPRIT COMMANDE ! ET L'ESPRIT VEUT QUE LE NOM SOIT EFFACÉ PAR TROIS FOIS...

GRINGG DING DING

SANGO MARIA... ÉCOUTE L'ESPRIT, EFFACE LE NOM ET REÇOIS MON OFFRANDE PAR TROIS FOIS...

LE SANG DU MOUTON GRACILE...

BOM BOM BOM

IL SERA APPOSÉ LE SANG DES BÊTES. LE SANG DE L'AGNEAU INNOCENT.

DING DING DING

DING DINGG

DING DING DING

LAISSEZ-MOI SORTIR... LAISSEZ-MOI SORTIR!

PLUS VITE, Mlle PERENOS! LA PORTE CRAQUE!!!

DING DING

LE NOM EST EFFACÉ!

ET LE SANG DE L'HOMME IMPÉNITENT.

DING DING DING

NON NOOON... JE... JE N'AI PAS ACHEVÉ MA MISSION!

AAAAAAAAHH

BROMMMMMM

JE SUIS DÉSOLÉ DE VOUS INFLIGER UN AUSSI TRISTE SPECTACLE !

PAS DE QUOI ! MOI-MÊME, JE ME SENS COMPLÈTEMENT VIDÉE.

NOUS AVONS RÉUSSI, VOUS CROYEZ ?

OUÍ. IL NE REPARAÎTRA PLUS. LA CHAMBRE DES OUBLIS EST CLOSE.

BIP BIP BIP

AH... VOUS PERMETTEZ ?

NÍKLOS !... JE ME DOUTAIS QUE C'ÉTAIT TOI ! ALORS ? ... TU AS REJOINT LA MAISON DES REPLIS ?

NON. PAS LE TEMPS ! JE VOUS APPELLE CAR J'AI UNE DEMANDE PRÉCISE À VOUS FAIRE.

OÙ SE TROUVE LE VIème LIVRE ?

QUOÍ ?

MAIS QU'EST-CE QUE TU RACONTES ! TU ES DEVENU FOU, MA PAROLE ! LE VIème LIVRE... MAIS TU... TU N'ES PAS SANS LE SAVOIR, MON PÈRE L'A DÉTRUIT !

NON. ÇA, C'EST LA VERSION OFFICIELLE. MAIS JE SAIS, MOI, QUE VOTRE FAMILLE L'A CONFIÉ À L'UN DE VOS PROCHES.

JE VEUX LE NOM DE CE PROCHE.

JE... JE N'AI PAS À TE RÉPONDRE.

JE ME TROMPE ?

ANTIOCHE, C'EST MA FILLE CONTRE LE LIVRE. JE N'AI PAS LE CHOIX. **VOUS** N'AVEZ PAS LE CHOIX !

LE... LE LIVRE A ÉTÉ CONFIÉ À UN MEMBRE DU CLUB: M. LIM, DE SHANGHAI.

OH ! NIKLOS ! POURQUOI ME FAIS-TU VIVRE CELA ?!

!!!

M. LIM ?!

ÇA CHANGE TOUT

SELENI ?

?!

N'AVANCEZ PAS OU JE TIRE !

SELENI !

C'EST... C'EST MOI... JE VIENS TE CHERCHER... TU NE ME RECONNAIS PAS ?

SI ! VOUS ÊTES LE MAGICIEN... J'AI MÊME CRU QUE VOUS ÉTIEZ MON PÈRE.

ET... ET TU NE ME CROIS PLUS ?

JE NE CROIS PLUS PERSONNE ! TOUS, VOUS ME VOULEZ DU MAL ! MAIS JE ME DÉFENDRAI ! JUSQU'À CE QUE MAMAN VIENNE ME PRENDRE...

TA MAMAN ?... JE PEUX TE PARLER D'ELLE... MAIS JE T'EN PRIE, LÂCHE CETTE ARME.

NON !

N'AVANCEZ PLUS OU JE...

BAM

30.

PA...

...PA!?

TOUT VA BIEN...

CALME-TOI...

NORMAL ! L'ARME EST CHARGÉE AVEC DES BALLES EN CAOUTCHOUC !

!!

PAF

ÇA, C'EST UN DÉTAIL !

L'ESSENTIEL, C'EST QUE LA GAMINE AIT TIRÉ !

ET ÇA, C'EST LA PLUS BELLE DES REVANCHES !

À PRÉSENT, ARCANE 16 A LE CHAMP LIBRE.

C'EST CURIEUX...

QUOI?

J'AI UN DRÔLE DE PRESSENTIMENT!

VOUS PENSEZ QUE NOUS AURIONS DÛ RETROUVER KODA?

JE N'AIME PAS QUE NOUS SOYONS SÉPARÉS. LE CLUB GARDE SA FORCE LORSQUE NOUS SOMMES TOUS ENSEMBLE.

BANG!

VOUS AVEZ ENTENDU?!

UN COUP DE FEU!!! QUELQU'UN A TIRÉ!

AAAAHHH

LA... LA MAISON!!!

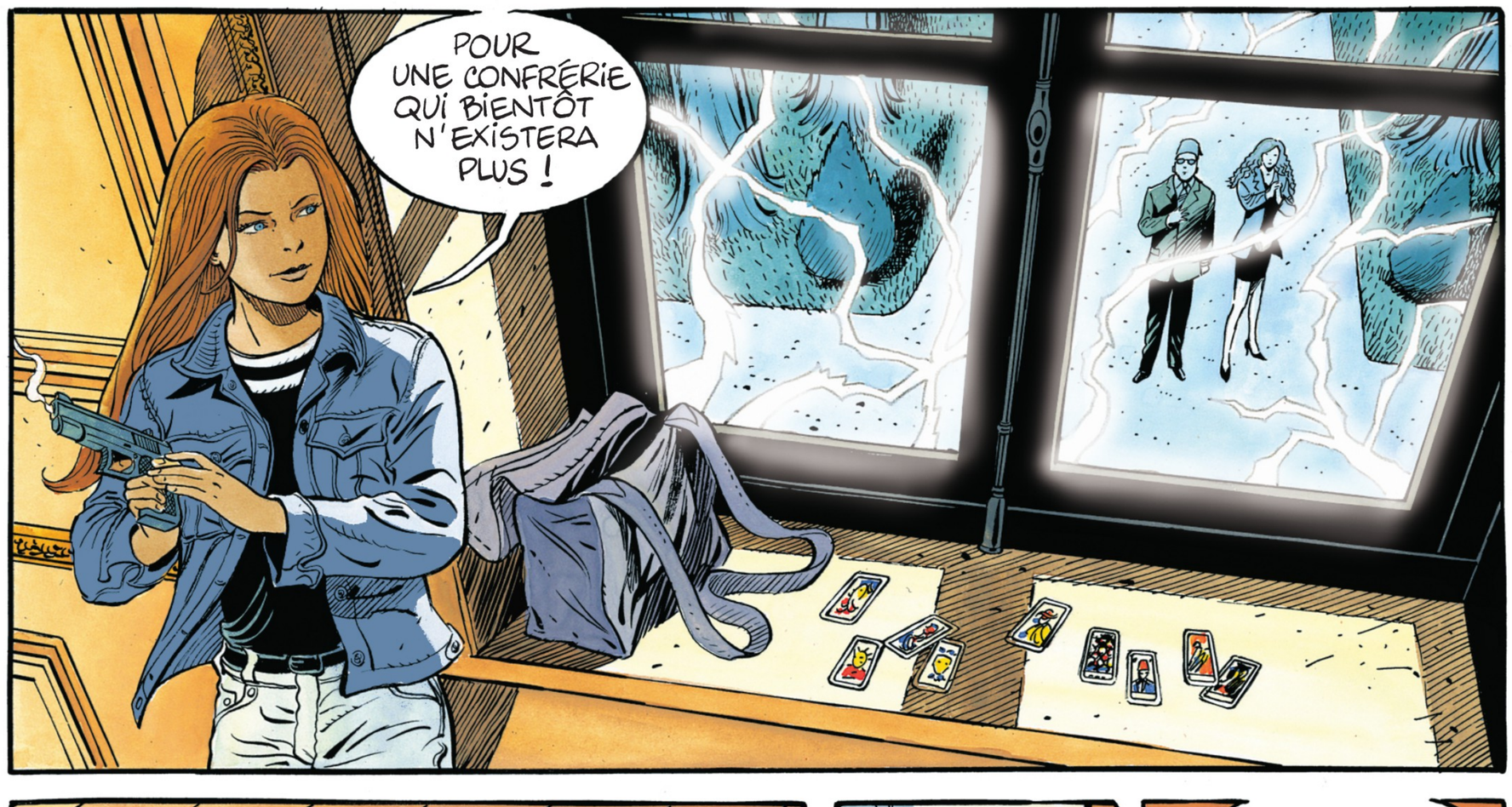
C'EST IMPOSSIBLE! ELLE... ELLE DOIT NOUS ACCEPTER!!!

LA MAISON NOUS REPOUSSE!

ELLE A ÉTÉ PURIFIÉE PAR... PAR...

ARCANE 16

VOICI MA CARTE, CELLE DES TRAHISONS, DES FÉLONIES !



CELA FAIT DES ANNÉES, DEPUIS QUE JE SUIS TOUTE PETITE, QUE J'ADAPTE MES PAS AUX TIENS. C'ÉTAIT ÇA MA VIE, SERVIR DE BÂTON D'AVEUGLE À UN INFIRME, VOILÀ LE CADEAU QUI FUT OFFERT À LA PETITE ORPHELINE QUE J'ÉTAIS : UNE PAUVRE EXISTENCE DE RECLUSE FAITE D'OMBRES ET DE CHUCHOTEMENTS...

VOUS NOUS AVEZ TENDU UN PIÈGE ! MAISON DES REPLIS N'EST PAS PURIFIÉE. VOUS AVOIR INVERSÉ LE PROCESSUS !

EXACT, VOUS VOUS Y ÊTES TOUS LAISSÉ PRENDRE, À LA GENTILLE, À LA DOUCE ANNIE, TELLEMENT RÉSERVÉE, TELLEMENT EFFACÉE QUE PERSONNE NE S'EN MÉFIAIT. JE ME DÉGOÛTE RIEN QU'EN PENSANT À L'IMAGE QUE JE DEVAIS VOUS DONNER.

ANNIE...

JE VOUS EN PRIE... RESSAISIS-SEZ-VOUS !

JE NE VOUS AI JAMAIS AIMÉ, M. LOSEY !

BLAM

HORRIBLE HORRIBLE !

HORRIBLE, OUI... ET CE N'EST PAS FINI. CAR PERSONNE NE VOLERA À VOTRE SECOURS : LA MAISON S'EST FERMÉE AUX AUTRES MEMBRES DU CLUB !

EXACT.

MAIS MOI, JE NE FAIS PLUS PARTIE DU CLUB !

BANG

LES ONDES ! TOUT DISPARAÎT !!!

LA... LA MAISON S'EST ROUVERTE !

VOUS... VOUS ENTENDEZ !!!

Illich

TU M'ÉCOUTES, ANNIE ?

35.

TU CROIS FAIRE PARTIE DU CLUB ?...TU TE TROMPES !

LE CLUB T'EXPLOITE, ABUSE DE TA JEUNESSE. ILS TE CONSIDÉRERONT TOUJOURS COMME UNE ASSISTANTE, UNE GARDE-MALADE. ET TU GRANDIRAS AINSI, DÉJÀ VIEILLE AVANT L'ÂGE, SANS OUVRIR TES AILES. TANDIS QUE MOI, JE PEUX T'APPORTER TA LIBERTÉ...

CAFE

17

...ET UNE CARTE... TA CARTE !

MARTINI

CELLE QUI FERA DE TOI ...

ARCANE

ARCANE 16.

FINALEMENT, ELLE AURA ACCOMPAGNÉ M. LOSEY JUSQU'AU BOUT... JUSQU'À SON DERNIER SOUFFLE !

VOUS ÊTES QUI ? ANGE SALVATEUR... OU DÉMON ?

NINA ! MAIS C'EST NINA !!!

BON SANG ! QUE S'EST-IL PASSÉ ICI !?

IL Y AVAIT UN VER DANS LE FRUIT, ANTIOCHE. ANNIE JOUAIT DOUBLE JEU. J'AI DÉCOUVERT SA VÉRITABLE IDENTITÉ, IL Y A PEU. J'AI TENTÉ DE VOUS PRÉVENIR, DE M'INTERPOSER, MAIS...

ARCANE 16 TRAVAILLAIT POUR UN ENNEMI PARTICULIÈREMENT DANGEREUX ET TENACE !

ARCANE 16 ! QUI AURAIT PU DEVINER ?

ENNEMI DANGEREUX... C'EST QUI ?

LE FANTÔME, VOUS LE CONNAISSEZ. NOUS L'AVONS LAISSÉ POUR MORT À PRAGUE !

HALI MIRVIC !?

CE... CE N'EST PAS POSSIBLE !

ET SI, C'EST POSSIBLE ! ON TIRE, ON CROIT AVOIR ABATTU SON ADVERSAIRE... VOULAIT-ON VRAIMENT LE TUER ? VOTRE MAIN TREMBLAIT-ELLE, MON CHER KODA ? QUOI QU'IL EN SOIT, LE CORPS COUCHÉ AU SOL S'EST RELEVÉ... OH, PAS TOUT DE SUITE... DES HEURES SE SONT ÉCOULÉES DEPUIS VOTRE DÉPART...

... ET C'EST D'ABORD UN CRI DE RAGE ! QUELLE HUMILIATION DE SE RETROUVER AINSI AVILI, FRACASSÉ, DÉTRUIT DANS SA CHAIR ET SON ORGUEIL ! APRÈS TOUT, J'AI PEUT-ÊTRE REGRETTÉ LE RETOUR À LA VIE...

MAIS L'IDÉE DE VENGEANCE, LA HAINE QUE JE PORTAIS M'ONT AIDÉ À TENIR LE COUP, À SUPPORTER LA DOULEUR. IL M'A FALLU DU TEMPS. MAIS J'AI FINI PAR TROUVER DE L'AIDE...

...CHEZ CERTAINES PERSONNES QUI SEMBLENT TE DÉTESTER AUTANT QUE MOI, MON CHER...

37.

C'EST À PARIS QUE CELA SE PASSE. TU NE T'ES APERÇU DE RIEN, ÉVIDEMMENT ...

L'AMBROISIE

MAIS IL Y A LÀ ...

... UN FONCTIONNAIRE QUI S'AGITE BEAUCOUP: UN FONCTIONNAIRE AMBITIEUX. AUTANT DIRE UNE RÉVOLUTION EN MARCHE ...

VOICI LE DOSSIER LARRIVIER, MONSIEUR LE MINISTRE. IL VOUS CONFIRMERA QU'IL NOUS FAUT PRENDRE DES DÉCISIONS RADICALES.

COMME CELLE DE DESTITUER Mlle FEROUZ ?... VOUS NE SEMBLEZ PAS L'APPRÉCIER BEAUCOUP !

JE N'AI AUCUN RESSENTIMENT PERSONNEL CONTRE Mlle FEROUZ. MAIS JE NE PUIS ACCEPTER QU'ELLE METTE, PAR SA CONDUITE IRRESPONSABLE, LE BUREAU EN DANGER.

VOYEZ-VOUS CELA ! QUE LUI REPROCHEZ-VOUS, AU JUSTE ?

Mlle FEROUZ MÊLE TROP SES SENTIMENTS PERSONNELS AUX DEVOIRS DE SA CHARGE. ELLE PROTÈGE UN ÉLÉMENT NOCIF INCONTRÔLABLE, QU'ELLE EUT LA FAIBLESSE D'INTRODUIRE DANS NOS SERVICES.

CE M. KODA DONT VOUS ME RABATTEZ LES OREILLES DEPUIS QUELQUE TEMPS ?

NIKLOS KODA EST UN ILLUMINÉ. IL APPARTIENT À UNE SECTE DE MAGICIENS, DE JETEURS DE POUDRE, DE FANATIQUES, SA PRÉSENCE DÉSTABILISE NOS SERVICES ET Mlle FEROUZ, LOIN DE LA CONDAMNER...

OUI, CAPITAINE?

EH BIEN, SAVEZ-VOUS OÙ Mlle FEROUZ SE TROUVE ACTUELLEMENT ?

À BARCELONE, OÙ ELLE A REJOINT KODA AFIN DE L'AIDER DANS UNE HISTOIRE SORDIDE DE RAPT D'ENFANT. Mlle FEROUZ N'HÉSITANT JAMAIS À UTILISER DES INFORMATIONS SECRÈTES POUR SORTIR NOTRE HOMME DES MAUVAIS PAS DANS LES QUELS IL SE FOURVOIE RÉGULIÈREMENT.

MAIS DITES-MOI, C'EST D'UNE FEMME AMOUREUSE QUE VOUS ME PARLEZ LÀ. KODA, IL DOIT POSSÉDER UN CERTAIN CHARME ?

QUOI !?... CE... CE BELLÂTRE ?!

VOUS VOUS EMPORTEZ, MON CHER. À VOUS VOIR, JE VOUS SOUPÇONNERAIS D'UN BRIN DE JALOUSIE ENVERS M. KODA !

HEU... CE... CE N'EST PAS CELA. C'EST QUE... JE VEUX SURTOUT VOUS CONVAINCRE DE LA JUSTESSE DE MA DEMANDE.

KODA 2127

QUI EST DE DESTITUER Mlle FEROUZ. VOUS SENTEZ-VOUS CAPABLE DE LA REMPLACER, D'ASSUMER SES FONCTIONS ?

JE CROIS QUE JE POSSÈDE LES CAPACITÉS NÉCESSAIRES POUR ASSUMER CETTE LOURDE CHARGE.

HOTEL BARCELONA

TEL

HOTEL BARCELONA

ET JE PRENDRAI LES DÉCISIONS QUI S'IMPOSENT...

Mlle FEROUZ ?

?!

NOUS SOMMES ENVOYÉS PAR LE BUREAU, IL FAUT NOUS SUIVRE...

MAINTENANT ?

MAINTENANT, SANS DISCUTER!

MAIS... ET MES AFFAIRES ?

NOUS NOUS EN CHARGEONS.

SI TOUT SE DÉROULE COMME PRÉVU, À CETTE HEURE-CI ...

...TA MEILLEURE ALLIÉE, AÏCHA FEROUZ, EST ÉLIMINÉE !

40.

AINSI QUE TES AMIS DU CLUB, TOUS CES MAGICIENS DE BAS ÉTAGE QUI T'ONT ENCOMBRÉ LA CERVELLE AVEC LEURS CHIMÈRES ET LEURS FANTASMES DE PUISSANCE.

À UNE EXCEPTION PRÈS, CEPENDANT : LE PÈRE D'ANTIOCHE, IL POSSÉDAIT UN RÉEL POUVOIR, POUVOIR QU'IL N'A PAS CRU BON D'EXERCER SOUVENT CAR C'ÉTAIT UN IMBÉCILE QUI S'ENCOMBRAIT DE MORALE. QUE VEUX-TU, PERSONNE N'EST PARFAIT EN CE MONDE.

JE ME SUIS SOUVENT DEMANDÉ D'OÙ PROVENAIT CE POUVOIR. JUSQU'À CE QUE J'APPRENNE L'EXISTENCE DU VI^ème LIVRE !

JE CONNAIS CERTAINES PERSONNES QUI SONT PRÊTES À DÉPENSER UNE PETITE FORTUNE POUR L'OBTENIR ! ALORS, JE TE PROPOSE UN MARCHÉ...

TU ME DONNES LE BOUQUIN ET J'ÉPARGNE LA GAMINE.

SI... SI VOUS ÊTES MON PÈRE COMME VOUS L'AVEZ DIT, VOUS N'OSEREZ PAS !

PETITE, SACHE QUE DANS LES CONTES, IL Y A DES PÈRES QUI DÉVORENT LEURS ENFANTS.

ET JE ME SENS DOUÉ POUR CE RÔLE !

LE LIVRE NE SE TROUVE PAS EN MA POSSESSION. POUR L'OBTENIR, TU DEVRAS TE RENDRE À SHANGHAI. TU DEMANDERAS MISTER LIM. EN PASSANT UN ENTREFILET DANS LE WUSANG JOURNAL, LIM RÉAGIRA S'IL TROUVE LE CHIFFRE 6 SUIVI D'UNE CROIX DANS L'ANNONCE.

SHANGHAI ?...

... C'EST LOIN SHANGHAI... COMMENT SAVOIR SI TU DIS LA VÉRITÉ ?

41.

LE LIVRE, JE M'EN FOUS.

C'EST MA FILLE QUE JE VEUX !

JUSTE ! ... NOUS POUVONS DONC NOUS QUITTER EN BONS TERMES !

JE VAIS MÊME ME MONTRER GÉNÉREUX !

JE VOUS LAISSE UNE VINGTAINE DE MINUTES POUR CAUSER TRANQUILLEMENT EN FAMILLE...

APRÈS CELA...

...NOUS FINIRONS PAR UN FEU D'ARTIFICE QUI RÉJOUIRA LA GAMINE !

25:00

KLIK

ADIEU, NIKLOS, ET SANS RANCUNE ...

NOUS NOUS REVERRONS, MIRVIC.

ABSOLUMENT ! MAIS CE SERA EN ENFER ! HAHAHA HAHA !

TIC TAC TIC TAC TIC

21:50

AHAHAH AHAH ! EN ENFER, KODA !

42

13:07

AH ! ILS SONT À L'HEURE !

ON... ON VA MOURIR ?...

NON. ON VA S'EN SORTIR.

MAIS TU DOIS M'AIDER. SEUL, JE N'Y ARRIVERAI PAS. FERME LES YEUX... NOUS ALLONS DEMANDER DE L'AIDE.

ET PARDONNE-MOI ! MAIS JE N'AI GUÈRE LE CHOIX.

HADJ MALHIA, OUVRE LES YEUX.

HADJ... MA... MALHIA, OUVRE... LES YEUX.

HADJ MALHIA... LES CHIFFRES NOUS BLESSENT.

HADJ MALHIA... LES... LES CHIFFRES NOUS BLESSENT.

00:25

TIC TAC TIC

HADJ MALHIA... JE T'ACCORDE ZEVEKNI POUR DEUX NUITS !

HADJ MALHIA, PRENDS PITIÉ DE NOUS.

TOUT S'EST DÉROULÉ COMME PRÉVU ?

SANS PROBLÈME. VOTRE CONTACT À PARIS M'A CHARGÉ DE VOUS REMETTRE CECI.

PARFAIT, NOUS POUVONS Y ALLER.

PRÉPAREZ-VOUS À ENTENDRE UNE EXPLOSION !

OÙ ALLONS-NOUS ?

À L'AÉROPORT. JE PARS POUR SHANGHAÏ.

EL TORO

TOUJOURS PAS DE NOUVELLES DE KODA ?

EL BELMONTE

TAPAS

NON. ET JE CRAINS LE PIRE. UNE MALÉDICTION S'EST ABATTUE SUR LE CLUB, SUR SES MEMBRES.

MM. LOSEY, VOLMAN, JACCARD NE SONT PLUS. SI VOUS N'ÉTIEZ PAS INTERVENUE, NOUS Y PASSIONS TOUS.

JE N'AI PU QUE LIMITER LES DÉGÂTS, ANTIOCHE.

JE VIVAIS EN MARGE DU CLUB, À SES FRONTIÈRES. IL Y AVAIT UNE LIGNE QUE JE N'OSAIS PLUS FRANCHIR. MAIS JE N'ÉTAIS JAMAIS BIEN LOIN. C'EST EN SUIVANT ANNIE QUE JE SUIS TOMBÉE SUR MIRVIC. JE NE PARVENAIS PAS À Y CROIRE. J'AI COMPRIS QUE L'EXISTENCE DU CLUB ÉTAIT MENACÉE. IL ME FALLAIT RÉAGIR, M'EXPOSER À NOUVEAU. LE TEMPS DES REPENTIRS S'ACHEVAIT. J'AI CONTACTÉ VOLMAN CAR JE PENSAIS QU'IL NE ME JUGERAIT PAS, QU'IL M'ÉCOUTERAIT...

IL M'A ÉCOUTÉE ET IL EN EST MORT!

OUI. MAIS D'AUTRES VOUS DOIVENT LA VIE, Y COMPRIS MON HUMBLE PERSONNE.

TAPAS

CHA... CHARITÉ...

RESTE KODA.

IL VOUS APPELLERA. JUSQU'À PRÉSENT, IL A TOUJOURS RÉUSSI À SE DÉBROUILLER.

TAPAS

NIN

EN CONCERT

C'EST PLUS COMPLIQUÉ QUE VOUS NE LE PENSEZ, NINA. LE PASSÉ NE CESSE DE S'APPESANTIR SUR KODA. IL EXISTE DES BLESSURES ANCIENNES QUI NE SE SONT JAMAIS REFERMÉES...

...

IL Y A UN ENFANT DANS CETTE HISTOIRE ET...

Selen, m'accompagne oubliez-nous K.

?!

?! LE MENDIANT! OÙ EST LE MENDIANT!?

IL EST GÉNIAL TON MASQUE!

OUI, MAIS IL ME DONNE CHAUD!

ET MAINTENANT, OÙ ALLONS-NOUS ?

RETROUVER TA MÈRE. IL EST TEMPS QUE LA FAMILLE SE REFORME.

DUFAUX GRENSON 2007

CASABLANCA

AICHA FEROUZ

VOLMAN †

PRAGUE

LYON

ANNIE

St PETERSBOURG

Mme BLATCHEFF

LYON

Mr LOSEY

LE CAIRE

ANTIOCHE

MOSCOU

VALENTINA

?

SELENI

ODESSA

HALI MIRVIC

PARIS

NIKLOS KODA

PRAGUE

NINA

STRASBOURG

Capitaine LAURENT

NEW DELHI

SOMOVA

BARCELONE

ALBA PERENOS

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

ALPHA
Jigounov / Renard / Mythic

ALPHA PREMIÈRES ARMES
Loutte / Herzet

ALVIN NORGE
Lamquet

BLACKLINE
Del Vecchio / Loiselet / Queyssi

CAPRICORNE
Andreas

CH CONFIDENTIEL
Ceppi

DISTRICT 77
Denys / Dugand

I.R.$.
Vrancken / Desberg

I.R.$. - ALL WATCHER
Queireix / Desberg
Koller / Desberg
Mutti / Desberg
Bourgne / Desberg

I.R.$. TEAM
Bourgne / Desberg
Koller / Desberg

JAMES HEALER
De Vita / Swolfs

MISS OCTOBRE
Queireix / Desberg

NARCOS
Liotti / Herzet / Orville

NIKLOS KODA
Grenson / Dufaux

RAFALES
Vallès / Desberg

SHERMAN
Griffo / Desberg

SISCO
Legrain / Benec

VLAD
Griffo / Swolfs

SPÉCIMEN
PEFC

© DUFAUX / GRENSON / ÉDITIONS
DU LOMBARD (DARGAUD-LOMBARD s.a.) 2013

Tous droits de reproduction, de traduction et
d'adaptation strictement réservés pour tous les pays.

D/2007/0086/460
ISBN 978-2-8036-2311-2

R 09/2013

Dépôt légal : novembre 2007
Imprimé en Belgique par Proost

LES ÉDITIONS DU LOMBARD
7, AVENUE PAUL-HENRI SPAAK
1060 BRUXELLES - BELGIQUE

Pour être tenu informé de la date de parution
du prochain album, profitez de notre service d'alerte.
Rendez-vous sur www.lelombard.com/alertes.

WWW.LELOMBARD.COM

1. À L'ARRIÈRE DES BERLINES
2. LE DIEU DES CHACALS
3. 'INCH ALLAH'
4. VALSES MAUDITES
5. HALI MIRVIC
6. MAGIE NOIRE...
7. MAGIE BLANCHE
8. LE JEU DES MAÎTRES
9. ARCANE 16
10. TROIS D'ÉPÉES
11. LA DANSE DU DIABLE

À PARAÎTRE

12. L'OCÉAN

LELOMBARD.COM

9 782803 623112

LO 03 / ISBN 978-2-8036-2311-2

9
KODA
ARCANE 16
DUFAUX - GRENSON
TROISIÈME VAGUE LOMBARD
TROISIÈME VAGUE LOMBARD